

Приложение 7.2
к ОПОП СПО (ППКРС) по профессии
08.01.25 Мастер отделочных строительных
и декоративных работ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«САКСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УПР
О.В.Добровольская
« 24 » мая 20 22 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ.03 ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ И ДЕКОРАТИВНО-
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ**

Профессия: 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ

Рассмотрена на заседании предметной
(цикловой) комиссии профессий сферы
строительства и транспорта
протокол № 10 от «26» мая 2022 г.
Председатель П(Ц)К Р.В. Петросян

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 08.01.25 «Мастер отделочных строительных и декоративных работ», УГП 08.00.00. Техника и технологии строительства.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Сакский технологический техникум».

Разработчик:

Андрейчук Сергей Васильевич, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Сакский технологический техникум».

Шамина Мария Ивановна, мастер производственного обучения Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Сакский технологический техникум».

Минойть Валентина Адамовна, мастер производственного обучения Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Сакский технологический техникум».

СОДЕРЖАНИЕ

| | стр. |
|---|------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ 03. ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ И ДЕКОРАТИВНО -ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ..... | 4 |
| 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.... | 7 |
| 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ..... | 9 |
| 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ..... | 22 |
| 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | 26 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 03. ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ И ДЕКОРАТИВНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля (далее - программа ПМ) является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих) в соответствии с ФГОС СПО по профессии 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ, УПП 08.00.00. Техника и технологии строительства в части освоения основного вида деятельности «Выполнение малярных и декоративно-художественных работ» и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды.

ПК 3.2. Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды.

ПК 3.3. Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда.

ПК 3.4. Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда.

ПК 3.5. Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда.

ПК 3.6. Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с

применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда.

ПК 3.7. Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт в:

- подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами;

- выполнении подготовительных работ, грунтовании, шпаклевании и окраске поверхностей грунтовочными, шпаклевочными и малярными составами и декоративно-художественной отделки поверхностей и их ремонт;

- оклейке поверхности различными материалами;

уметь:

- организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами;

- пользоваться установленной технической документацией;

- выполнять подготовительные работы, осуществлять производство работ по шпаклеванию, окрашиванию поверхностей различными составами, оклеиванию поверхности различными материалами, выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов, выполнять их ремонт и восстановление;

знать:

- требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ;

- технологическую последовательность выполнения подготовки и нанесения на поверхность и ремонта малярных и декоративных покрытий, декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 1010 часов, в том числе:

занятий во взаимодействии с преподавателем – 964 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 46 часа;

учебной и производственной практики - 756 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом деятельности «Выполнение малярных и декоративно-художественных работ», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

| Код | Наименование результата обучения |
|--------|---|
| ВД 3 | Выполнение малярных и декоративно-художественных работ |
| ПК 3.1 | Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды. |
| ПК 3.2 | Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды. |
| ПК 3.3 | Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда. |
| ПК 3.4 | Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда. |
| ПК 3.5 | Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда. |
| ПК 3.6 | Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда. |
| ПК 3.7 | Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда. |
| ОК 01 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам |
| ОК 02 | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности |
| ОК 03 | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие |
| ОК 04 | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами |
| ОК 05 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста |
| ОК 06 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей |

| | |
|-------|--|
| ОК 07 | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях |
| ОК 08 | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК 09 | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 10 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке |
| ОК 11 | Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. |

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

| Коды профессиональных компетенций | Наименования разделов профессионального модуля * | Всего часов | Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса | | | Практика | |
|-----------------------------------|--|-------------|--|--|--|----------------|-------------------------|
| | | | Занятия во взаимодействии с преподавателем | | Самостоятельная работа обучающегося, часов | Учебная, часов | Производственная, часов |
| | | | Всего, часов | в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 | Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ | 134 | 52 | 7 | 10 | 84 | - |
| ПК 3.4 ПК 3.7 | Раздел 2. Производство малярных работ | 136 | 32 | 9 | 8 | 96 | - |
| ПК 3.5 | Раздел 3. Производство обойных работ | 47 | 17 | 3 | 6 | 36 | - |
| ПК 3.6 ПК 3.7 | Раздел 4. Декоративно-художественная отделка поверхностей | 121 | 71 | 21 | 22 | 36 | |
| ПК 3.1 - ПК 3.7 | Производственная практика | 360 | - | - | - | - | 504 |
| ПК 3.1 - ПК 3.7 | Промежуточная аттестация | 30 | 30 | - | - | - | - |
| | ВСЕГО | 1010 | 202 | 40 | 46 | 252 | 504 |

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ 03. Выполнение малярных и декоративно-художественных работ

| Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, (если предусмотрены) | Объем часов | Уровень освоения |
|--|---|---|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел ПМ 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ | | 134 | |
| МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ | | 52 | |
| Тема 1.1. Правила организации рабочего места и техники безопасности при выполнении малярных и декоративно- | Содержание | | |
| | 1. | Правила организации рабочего места и техники безопасности при выполнении шпаклевочных и других подготовительных работах | 2 |
| | 2. | Виды и правила использования средств индивидуальной защиты, применяемых при протравливающих работах | |
| | 3. | Правила безопасности при работе с нейтрализующими, протравливающими и лакокрасочными материалами | |
| 4. | Инструкции по охране труда при грунтовании и шлифовании поверхностей | | |

| | | | | |
|--|---|--|----|---|
| художественных работ | 5. | Инструкции по правилам пожарной безопасности и электробезопасности при грунтовании и шлифовании поверхностей | | |
| | 6. | Правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами | | |
| | 7. | Правила организации рабочего места и техники безопасности при подготовке обоев | | |
| | 8. | Правила организации рабочего места и техники безопасности при оклейке поверхностей | | |
| | 9. | Правила организации рабочего места и техники безопасности при выполнении художественных работ | | |
| | 10. | Техника безопасности при работе на высоте. Леса, вышки, подмости и правила их эксплуатации | | |
| | Практические занятия | | | 2 |
| 1. | Изучение инструкций по охране труда, электробезопасности и пожарной безопасности при подготовительных работах | | | |
| Тема 1.2. Правила эксплуатации и принцип работы инструментов, механизмов и оборудования для подготовки и обработки поверхности | Содержание | | 9 | |
| | 1. | Назначение и правила применения ручного инструмента и приспособлений | | 2 |
| | 2. | Правила эксплуатации и принцип работы инструментов для приготовления и перемешивания шпатлевочных составов; | | |
| | 3. | Правила эксплуатации и принцип работы механизмов для приготовления и перемешивания шпатлевочных составов; | | |
| | 4. | Правила эксплуатации, принцип работы и условия применения пылесосов и компрессоров; | | |
| | 5. | Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов; | | |
| | 6. | Виды и принцип работы оборудования для шлифовки и полировки поверхностей | | |
| | 7. | Принцип работы оборудования, применяемого при колеровке составов | | |
| | 8. | Виды и принцип работы оборудования, применяемого при окрашивании поверхностей | | |
| | 9. | Виды и принцип работы оборудования, применяемого при подготовке обоев к оклейке | | |
| Практические занятия | | | 2 | |
| 1. | Анализ оборудования для приготовления и нанесения на поверхность малярных составов | | | |
| Тема 1.3. Подбор материалов и приготовление составов | Содержание | | 16 | |
| | 1. | Классификация материалов, применяемых в малярных, обойных и декоративных работах | | 2 |
| | 2. | Сортамент, маркировка и основные свойства лакокрасочных материалов | | |
| | 3. | Требования, предъявляемые к качеству материалов | | |
| | 4. | Способы расчета количества материалов в соответствии с планами и техническими описаниями | | |
| | 5. | Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре | | |
| 6. | Способы и правила приготовления и перемешивания шпатлевочных составов | | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|---|---|
| | 7. | Составы для малярных и декоративных работ | | |
| | 8. | Способы дозирования компонентов в составах для малярных и декоративных работ | | |
| | 9. | Способы и правила приготовления и перемешивания составов для малярных и декоративных работ. | | |
| | 10. | Правила подбора колера | | |
| | 11. | Правила цветообразования. Цветовой круг | | |
| | 12. | Приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия | | |
| | 13. | Правила и способы составления тональной гаммы | | |
| | 14. | Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ | | |
| | 15. | Правила применения средств индивидуальной защиты | | |
| | 16. | Соблюдение требований охраны окружающей среды при приготовлении составов | | |
| | Практические занятия | | | |
| | 1. | Определение основных свойств строительных материалов: пористости, влажности, прочности, водопоглощения | 3 | |
| | 2. | Определение видов и качества готовых лакокрасочных материалов по внешним признакам | | |
| | 3. | Приготовление колера и подбор его цвета по заданному образцу | | |
| Тема 1.4. Подготовка поверхностей под окрашивание и оклеивание | Содержание | | 9 | |
| | 1. | Технологическая последовательность выполнения малярных работ | | 2 |
| | 2. | Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание | | |
| | 3. | Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов | | |
| | 4. | Способы нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную и с помощью механизированного оборудования | | |
| | 5. | Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом | | |
| | 6. | Основные требования, предъявляемые к качеству нанесения шпатлевочных составов | | |
| | 7. | Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования | | |
| | 8. | Способы и правила выполнения шлифовальных работ, основные требования, предъявляемые к качеству шлифования поверхностей | | |
| | 9. | Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при подготовке поверхностей под покраску | | |
| | Контрольные работы | | 1 | 3 |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | 1 « Подготовка различных поверхностей под малярные покрытия» | | |
| <p>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 1.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Заполнить таблицу «Мероприятия по электро-, пожаробезопасности по уровням стройиндустрии» 2. Составить схему организации рабочего места при малярных работах» 3. Подготовить сообщение на тему: «Методы расчетов объёмов работ при выполнении малярных работ» 4. Составить таблицу: «Инструменты для выполнения малярных работ» 5. Подготовить сообщение на тему: «Обзор современных агрегатов и машин для выполнения малярных работ» | 10 | | |
| <p>Учебная практика</p> <p>Виды работ</p> <p>Ознакомление с профессией и работами в учебной мастерской</p> <p>Безопасность труда и пожарной безопасности при производстве малярных и декоративно –художественных работ в учебной мастерской</p> <p>Организация рабочего места и техники безопасности при выполнении малярных и декоративных работ.</p> <p>Ознакомление с принципом работы инструментов, приспособлений, механизмов для подготовки и обработки поверхностей под окрашивание и оклеивание обоев.</p> <p>Очистка поверхностей ручным и механизированным способом</p> <p>Установка защитных материалов (скотча, пленки)для предохранения поверхностей от набрызгов краски.</p> <p>Подбор материалов и способы приготовления и перемешивания шпатлевочных составов и подмазывающих паст.</p> <p>Приготовление и перемешивания составов для малярных и декоративных работ, правила подбора колера.</p> <p>Подготовка поверхностей под окрашивание и оклеивание: оштукатуренных, деревянных, металлических.</p> <p>Нанесение на поверхности олиф, грунтов, пропиток, нейтрализующих растворов</p> <p>Приготовление водных окрасочных составов необходимого цвета и тона: известковых, силикатных, клеевых, вододисперсионных</p> <p>Подготовка неводных окрасочных составов, наведения колера.</p> <p>Сплошное нанесение шпаклёвочных составов на поверхности в ручную</p> <p>Приемы нанесения частичной подмазка трещин, раковин, швов.</p> <p>Подмазка и заделка деревянных поверхностей</p> <p>Шлифование прошпаклеванных поверхностей</p> <p>Огрунтовка поверхностей ручным способом</p> | 72 | | |

| | | | | |
|---|---|------------|---|---|
| Производственная практика Виды работ Ознакомление с предприятием. Вводный инструктаж, охрана труда и техника безопасности на рабочем месте. Организация рабочего места. Очистка поверхности ручными инструментами и механизмами. Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы Подготовка оштукатуренных поверхностей под окраску водными окрасочными составами согласно технологической последовательности. Нанесение шпаклевочных составов на поверхность ручным и механизированным способом Огрунтовка поверхностей кистью, валиком Подготовка металлических, деревянных, оштукатуренных поверхностей под окраску неводными окрасочными составами согласно технологической последовательности. Приготовление грунтовок, шпаклёвок, паст. Приготовление водных окрасочных составов согласно рецептуре необходимого цвета и тона. Подготовка стен и материалов к оклеиванию, шлифование стен, потолка. | | 96 | | |
| Раздел ПМ 2. Производство малярных работ | | 136 | | |
| МДК.03.01. Технология малярных и декоративно- художественных работ | | 32 | | |
| Тема 2.1. Окраска поверхностей водными составами вручную и механизированным способом | Содержание | 7 | 2 | |
| | 1. | | | 2Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом |
| | 2. | | | Технологические процессы окраски поверхностей водными составами. Последовательность и назначение операций. Особенности высококачественной окраски |
| | 3. | | | Дефекты, возникающие при окраске водными составами, их устранение |
| | 4. | | | Основные требования, предъявляемые к качеству окрашивания |
| | 5. | | | Требования строительных СНиП на производство и приемке работ. Проверка качества работы. |
| 6. | Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие | | | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|---|---|---|
| | 7. | Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей водными составами | | |
| | Практические занятия | | 2 | |
| | 1. | Подбор материалов и оборудования для окраски поверхности водными и не водными составами | | |
| | 2. | Расчет необходимых материалов и оборудования для окраски поверхности водными составами | | |
| Тема 2.2. Окраска поверхностей неводными составами вручную и механизированным способом | Содержание | | 6 | |
| | 1. | Подготовка красочных составов к работе | | 2 |
| | 2. | Способы и правила нанесения лаков и красок на поверхности вручную и механизированным способом | | |
| | 3. | Технологические процессы окраски поверхностей неводными составами | | |
| | 4. | Техника растушевки, флейцевания и торцевания красочной пленки | | |
| | 5. | Дефекты, возникающие при окраске неводными составами, их устранение | | |
| | 6. | Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей неводными составами | | |
| | Практические занятия | | 2 | |
| | 1. | Подсчет объема работ и потребности в материалах при окраске неводными составами | | |
| Тема 2.3. Окраска наружных поверхностей | Содержание | | 9 | |
| | 1. | Организация труда и рабочего места при окраске фасадов. Требования техники безопасности при работе на высоте. | | 2 |
| | 2. | Составы, применяемые для наружных работ | | |
| | 3. | Способы и правила подготовки фасадов под окрашивание Готовность фасадов к производству малярных работ. | | |
| | 4. | Виды и последовательность операций при окраске фасадов различными составами, способы выполнения. | | |
| | 5. | Дефекты фасадных окрасок их причины и способы устранения. Основные требования, предъявляемые к качеству | | |
| | 6. | Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту; | | |
| | 7. | Технология ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ; | | |
| | 8. | Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей | | |
| | 9. | Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ | | |
| | Практические занятия | | 5 | |
| | 1. | Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении окраски фасада | | |
| | 2. | Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Окраска фасадов» | | |

| | | | | |
|--|---------------------------|---|------------|---|
| | 3. | Составление дефектной ведомости при ремонте малярных покрытий | | |
| | Контрольные работы | | 1 | 3 |
| | 1. | Окрашивание поверхности различными составами» | | |
| Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 2 | | | 8 | |
| 1. Составить перечень технических характеристик вискозиметра, начертить схему вискозиметра | | | | |
| 2. Составить схему организации рабочего места при окрашивании внутренних поверхностей | | | | |
| 3. Начертить схемы движений при работе с известковыми составами: грунтовочное и окрасочное покрытие | | | | |
| 4. Составить таблицу расхода материалов при окрашивании поверхностей различными составами | | | | |
| Учебная практика | | | 96 | |
| Виды работ | | | | |
| Окрашивание поверхностей водными составами вручную и механизированным способом | | | | |
| Способы нанесения водных составов: известковых, силикатных, клеевых, казеиновых. | | | | |
| Окрашивание поверхностей неводными составами вручную и механизированным способом. | | | | |
| Технологические процессы окраски различных поверхностей неводными составами: техника растушевки, флейцевания и торцевания красочной пленки | | | | |
| Отделка поверхностей декоративными малярными составами: | | | | |
| Набивка рисунка по трафарету | | | | |
| Накатка поверхностей узорным валиком | | | | |
| Окраска панелей и фризов, втягивание филенок | | | | |
| Отделка окрашенной поверхности набрызгом щеткой | | | | |
| Фактурная отделка поверхностей под шагреня | | | | |
| Производственная практика | | | 132 | |
| Виды работ | | | | |
| Окрашивание различных поверхностей водными окрасочными составами: известковыми, акриловыми, водоэмульсионными. | | | | |
| Окрашивание различных поверхностей не водными окрасочными составами: масляными, эмалевыми, лаками. | | | | |
| Окрашивание поверхностей масляными красками, лаками, деревянных, металлических, оштукатуренных. | | | | |
| Окраска наружных поверхностей фасада | | | | |
| Раздел ПМ 3. | | | 47 | |
| Производство обойных работ | | | | |
| МДК.03.01. | | | 17 | |
| Технология малярных и декоративно- | | | | |

| | | | |
|---|--|--|----|
| художественных работ | | | |
| Тема 3.1. Оклейка поверхности различными материалами | Содержание работ | | 13 |
| | 1. | Ассортимент, маркировка, основные свойства обоев | |
| | 2. | Области применения различных видов обоев | |
| | 3. | Достоинства и недостатки обоев | |
| | 4. | Способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями | |
| | 5. | Устройство и принцип действия обрезальных машин и станков | |
| | 6. | Требования, предъявляемые к качеству материалов, для производства обойных работ | |
| | 7. | Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклейке обоев | |
| | 8. | Приемы расчета длины полотна в зависимости от размера рисунка | |
| | 9. | Способы и правила оклеивания ровных поверхностей обоями | |
| | 10. | Правила оклейки наружных и внутренних углов обоями | |
| | 11. | Причины появления, способы выявления и устранения дефектов при оклейке обоями | |
| | 12. | Ремонт поверхностей, ранее оклеенных обоями | |
| | 13. | Требования, предъявляемые к качеству оклеенных поверхностей | |
| Практические занятия | | 3 | |
| 1. | Расчет объемов работ и потребности материалов при оклеивании поверхностей | | |
| 2. | Составление инструкционно-технологических карт по теме: Оклейка поверхности различными материалами | | |
| Контрольные работы | | 1 | 3 |
| 1. | Оклеивание поверхности различными материалами | | |
| Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 3 | | 6 | |
| 1. Вывести формулу расчета расхода обоев с рапортом для помещения | | | |
| 2. Заполнить таблицу фирм и видов обоев в торговой сети «Вечная стройка» | | | |
| 3. Подготовить сообщение на тему: «Особенности очистки обоев в период эксплуатации» | | | |
| Учебная практика | | 24 | |
| Виды работ | | | |
| Оклеивание поверхностей различными материалами | | | |
| Способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями. | | | |
| Способы и правила оклеивания поверхностей различного вида обоев | | | |
| Раскрой обоев, нанесение клеевого состава на поверхность и полотнища | | | |
| Обрезка обоев вокруг розетки и у плинтуса | | | |

| | | | |
|--|--|------------|---|
| Оклеивание потолков и стен различными обоями Нанесение жидких обоев | | | |
| Производственная практика Виды работ Подготовка и нанесение клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов Оклеивание стен и потолка различного вида обоями Удаление старых обоев и наклеивание новых | | 66 | |
| Раздел ПМ 4. Декоративно-художественная отделка стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов | | 121 | |
| МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ | | 77 | |
| Тема 4.1. Цвет в лакокрасочных покрытиях | Содержание | 7 | 2 |
| | 1. Свет и природа цвета | | |
| | 2. Способы смешения цветов. | | |
| | 3. Цвет в лакокрасочных покрытиях | | |
| | 4. Особенности психологии восприятия цвета | | |
| | 5. Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия | | |
| | 6. Правила и способы составления тональной гаммы | | |
| | 7. Особенности колеровки окрасочных составов колеровочными материалами | | |
| | Практические занятия | 6 | |
| | 1. Смешивание пигментов с получением цветных сочетаний заданного цветового тона | | |
| 2. Смешивание пигментов с учетом их химического взаимодействия | | | |
| 3. Проектирование цветовой отделки | | | |

| | | | | |
|--|---|--|----|---|
| Тема 4.2. Технология выполнения различных видов декоративно-художественных отделок | Содержание | | 45 | 2 |
| | 1. | Контроль качества подготовленных поверхностей под декоративную отделку | | |
| | 2. | Устройство и правила эксплуатации механизированного оборудования для выполнения декоративно-художественных работ | | |
| | 3. | Приемы вытягивания филенок с подтушевкой | | |
| | 4. | Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов | | |
| | 5. | Способы подбора и составления трафаретов, приемы отделки поверхности по трафарету | | |
| | 6. | Способы окрашивания поверхностей в два и более тона | | |
| | 7. | Виды росписей и шрифтов. Способы и приемы росписи поверхностей | | |
| | 8. | Способы переноса рисунка по клеткам | | |
| | 9. | Приемы увеличения рисунка из эскиза на поверхность | | |
| | 10. | Приемы окрашивания жестких фресок | | |
| | 11. | Инструменты и приспособления для выполнения жестких фресок | | |
| | 12. | Требования к колеровке подложек. | | |
| | 13. | Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева | | |
| | 14. | Способы покрытия поверхностей под ценные породы камня | | |
| | 15. | Способы и правила формирования рельефа | | |
| | 16. | Способы и правила фактурного окрашивания | | |
| | 17. | Способы и правила аэрографической отделки | | |
| | 18. | Способы декоративного лакирования поверхностей | | |
| | 19. | Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей | | |
| | 20. | Способы и правила патенирования | | |
| | 21. | Декорирование малярных покрытий дополнительными материалами: арт-масс, нано-текс, люрекс | | |
| | 22. | Требования, предъявляемые к качеству выполняемых декоративно-художественных работ | | |
| | 23. | Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при выполнении декоративно-художественных работ | | |
| | 24. | Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту; | | |
| | 25. | Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей | | |
| 26. | Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ | | | |
| Практические занятия | | 18 | | |
| 1. | Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении декоративно- | | | |

| | | | |
|---|---|-----------|----------|
| | художественных работ | | |
| 2. | Составление инфраструктурного листа для выполнения малярных и декоративных работ» | | |
| 3. | Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Декоративно-художественная отделка поверхностей» | | |
| 4. | Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Фактурная отделка поверхностей» | | |
| 5. | Определение видов декоративно-художественных отделок по образцам | | |
| 6. | Технология окрашивания под различные виды ткани: нанесение, создание рисунка ткани с помощью различных инструментов | | |
| 7. | Составление дефектной ведомости при ремонте и восстановлении декоративно-художественных отделок | | |
| 8. | Расчет размеров изображения на поверхности с эскиза | | |
| 9. | Перенос с пропорциональным увеличением геометрического рисунка с формата А-5 на формат А-3 | | |
| Контрольные работы | | 1 | 3 |
| 1. | Декоративные и художественные работы | | |
| Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 4 | | 20 | |
| 1. Составить таблицу применения инструментов для окрашивания поверхностей | | | |
| 2. Выполнить эскиз разбивки поверхности стены на панели, фризы и гобелены | | | |
| 3. Подготовить сообщение на тему: «Области применения вытягивания филенок в современной отделке» | | | |
| 4. Подготовить описание одной их технологий выполнения фактурного покрытия | | | |
| 5. Выполнить схему разбивки здания на захватки на готовом чертеже фасада. | | | |
| 6. Составить перечень технических характеристик пульверизатора | | | |
| 7. Подготовить тематический цветной эскиз для выполнения жесткой фрески | | | |
| 8. Составить схему последовательности стилизации природного объекта как элемента для создания орнаментального трафарета | | | |
| 9. Выполнить цветной эскиз тематического рисунка для отделки декоративными малярными составами | | | |
| 10. Составить перечень операций при выполнении выкраса декоративного покрытия в порядке их проведения | | | |
| Учебная практика | | 24 | |
| Виды работ | | | |
| Технология выполнения различных видов декоративно-художественных отделок | | | |
| Окрашивание поверхностей в два и более тона | | | |
| Вытягивание филенок | | | |
| Отделка поверхностей по трафарету | | | |
| Отделка поверхностей под шелк, замшу | | | |

| | | |
|---|-------------|----------|
| Отделка поверхностей декоративной крошкой Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа. Выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента Подготовка и использование инструментов для покрытия поверхностей под бронзу, золото и серебро Аэрографические работы Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту Ремонт и восстановление декоративно –художественных отделок | | |
| Производственная практика Виды работ Выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента Отделка фасадов декоративно-художественными красками Отделка поверхности под шелк, замшу Определение дефектов поврежденных поверхностей, подлежащих ремонту Окрашивание поверхностей в два и более тона Декоративная отделка поверхностей различными материалами и инструментами | 66 | |
| Промежуточная аттестация: по МДК 03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ - <i>экзамен</i> по ПМ 03. Выполнение малярных и декоративно-художественных работ - <i>экзамен (квалификационный)</i> | 30 | 3 |
| ВСЕГО | 1010 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы профессионального модуля предполагает наличие:

- учебного кабинета основ технологии отделочных строительных работ и декоративно-художественных работ;
- лаборатории материаловедения;
- мастерской малярных и декоративно-художественных работ.

Оборудование учебного кабинета и его рабочих мест:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя, оборудованное ПК;
- учебники;
- образцы рабочих инструментов;
- плакаты – 8 шт.;
- натуральные образцы отделочных материалов.
- телевизор;
- видеоролики.

Оборудование лаборатории и ее рабочих мест:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя, оборудованное ПК;
- стол лабораторный;
- учебники;
- вспомогательный инвентарь и инструмент: чаша затворения; штыковка для уплотнения растворных смесей; конус установления густоты раствора ПГР; набор сит для песка; набор металлической мерной посуды; штангенциркуль; весы.

Оборудование мастерской и ее рабочих мест:

- основное и вспомогательное технологическое оборудование: технический фен; эксцентровая шлифмашина; угловая шлифмашина; краскораспылитель; аэрограф; компрессор; осветительные приборы;

- контрольно-измерительный инструмент: уровень строительный; уровень гибкий (водяной); построитель плоскости лазерный; дальномер лазерный; отвес стальной строительный; рулетка в закрытом корпусе; угольник; шнур разметочный в корпусе; метр деревянный; циркуль разметочный; стандартный конус; штангенциркуль; транспортир; весы с диапазоном измерения от 0,1 до 3кг. (для колеровки); правило дюралюминиевое универсальное (2м); шприц-дозатор;

- инструмент: валик малярный меховой; валик малярный угловой; валик малярный велюровый; валик малярный поролоновый; валик малярный филенчатый; валик декоративный (фактурный); мини-валик; валик прижимной; шпатель фасадный; шпатель малярный; шпатель угловой; шпателя фасонные; шпатель резиновый; японский шпатель (набор); кисть маховая; кисть макловица; кисть ручник; кисть флейц; кисть филенчатая; декоративная кисть для создания фактур; кисть художественная (набор); кисть поролоновая (набор); морская губка; кельма пластиковая; кельма венецианская; аппликатор текстуры дерева; треугольный зубчатый скребок; нож универсальный с выдвижным лезвием; терка пластиковая с поролоновой основой; поролоновая varejka для воска;

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1.Баландина И.В. Основы материаловедения. Отделочные работы: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / И.В. Баландина, Б.А. Ефимов, Н.А. Сканави и др.- 5-е изд., перераб. И доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 304с.

2. Прекрасная Е.П. Технология малярных работ: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 320с.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия теоретического цикла носят практико-ориентированный характер и проводятся в учебном кабинете и лаборатории. Самостоятельная работа выделена для составления сообщений, описаний, таблиц, перечней, схем, выполнение эскизов.

Учебная практика проводится рассредоточено. Учебная практика осуществляется в мастерской малярных и декоративно-художественных работ. Производственная практика проводится концентрированно в различных организациях.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в

том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности сервис, оказание услуг населению (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности сервис, оказание услуг населению, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

| Результаты (освоенные профессиональные компетенции) | Основные показатели оценки результата |
|---|--|
| <p>ПК 3.1. Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды.</p> | <p>Подготовка рабочего места, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами. Выполнение очистки поверхностей и предохранения от набрызгов краски. Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин, протравливания и обработки поверхности нейтрализующими растворами кистью или валиком, нанесения на поверхности олифы, грунта и пропитки</p> |
| <p>ПК 3.2. Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды</p> | <p>Приготовление нейтрализующих растворов, грунтовочных составов, эмульсии и пасты, красящих составов по заданной рецептуре. Подбор колера при приготовлении окрасочных составов. Приготовление красящих составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех с соблюдением безопасных условий труда и требований охраны окружающей среды</p> |
| <p>ПК 3.3. Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда</p> | <p>Выполнение грунтования, нанесения шпатлевочных составов и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом. Разравнивание шпатлевочных составов, нанесенных механизированным способом. Грунтование поверхности кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом. Выполнение технического обслуживания краскопульта. Шлифовка огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей с соблюдением безопасных условий труда</p> |
| <p>ПК 3.4. Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда</p> | <p>Окрашивание поверхности различными малярными составами. Окрашивание поверхности кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом. Вытягивание филенки без подтушевывания. Выполнение нанесения на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев. Окрашивание рамы. Обеспечение безопасности труда при окрашивании поверхностей различными малярными составами</p> |
| <p>ПК 3.5. Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований</p> | <p>Подготовка стены и материалов к оклеиванию обоями, Оклеивание поверхности обоями простыми или</p> |

| | |
|---|--|
| технологического задания и безопасных условий труда. | средней плотности и тканями. Выполнение отделки стен и потолков высококачественными обоями в соответствии с производственным заданием, с соблюдением требований охраны труда, пожарной и экологической безопасности |
| ПК 3.6. Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда. | Выполнение декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов. Выполнение торцевания и флейцевания поверхностей. Выполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов. Выполнение декоративного покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы. Выполнение отделки поверхностей по эскизам клеевыми составами в два - четыре тона. Выполнение копирования и вырезания трафаретов любой сложности. Отделка поверхности набрызгом, цветными декоративными крошками, выполнения рельефного и фактурного окрашивания поверхностей. Выполнение отделки поверхностей с помощью аэрографа. Выполнение декоративного лакирования. Выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей. Выполнение орнаментальной росписи в несколько тонов. Обеспечение безопасности труда при выполнении декоративно-художественной отделки поверхностей |
| ПК 3.7. Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда | Выявление дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту. Выполнение ремонта и восстановление малярной и декоративно-художественной отделки. Использование установленной технической документации. Соблюдение безопасных условий труда |

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

| Результаты (освоенные общие компетенции) | Основные показатели оценки результата |
|---|--|
| ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; | Владение информацией о профессиональной области, о профессии и основных видах деятельности столяра строительного. Постановка цели дальнейшего профессионального роста и развития. Адекватно оценивание своих образовательных и профессиональных достижений. |
| ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности; | Уметь составлять и оформлять рабочую документацию, характерную для профессиональной деятельности Владение профессиональными определениями, техническими терминами, обозначениями и др. Владение различными методиками поиска информации. |
| ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие; | Выполнение заданий, предъявление интегрированных знаний профессиональной области. Контролирование технологий выполнения работ. Выявление причин возможных дефектов и способы их устранения |
| ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами; | Устанавливание адекватных профессиональных взаимоотношений с участниками образовательного процесса Устанавливание позитивного стиля общения, демонстрация владения диалоговыми формами общения Аргументация и обоснование своей точки зрения |
| ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; | Выполнение операций по сбору, продуцированию, накоплению, хранению, обработке, передаче информации. Владение программными, программно-аппаратными и техническими средствами и устройствами, функционирующими на базе микропроцессорной, вычислительной техники, а также современных средств и систем транслирования информации, информационного обмена |
| ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей | Сущность гражданско-патриотической позиции; Общечеловеческие ценности; Правила поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности Установка адекватных профессиональных взаимоотношений с участниками образовательного процесса. Установка позитивных стилей общения, демонстрация владения диалоговыми формами общения. Аргументация и обоснование своей точки зрения. |
| ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; | Соблюдать нормы экологической безопасности; Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии столяр строительный. Правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; Основные ресурсы задействованные в профессиональной деятельности; Пути обеспечения ресурсосбережения |
| ОК 08. Использовать средства физической культуры для | Организация рабочего места в соответствии с выполняемой работой и требованиями охраны труда. |

| | |
|---|---|
| <p>сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</p> | <p>Выбор оборудования, материалов, инструментов в соответствии с требованиями техники безопасности и видами работ. Предъявление методов профессиональной профилактики своего здоровья. Применение физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа жизни.</p> |
| <p>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p> | <p>Выполнение операций по сбору, продуцированию, накоплению, хранению, обработке, передаче информации. Владение программными, программно-аппаратными и техническими средствами и устройствами, функционирующими на базе микропроцессорной, вычислительной техники, а также современных средств и систем транслирования информации, информационного обмена.</p> |
| <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках:</p> | <p>Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы. Уметь читать оригинальную литературу по избранной специальности; принимать участие в дискуссиях и обсуждениях вопросов, связанных с его профессиональной деятельностью; знать иностранный язык делового общения: правила ведения деловой переписки, особенности стиля и языка деловых писем, речевую культуру общения по телефону и т.д.</p> |
| <p>ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере:</p> | <p>Применять знания по финансовой грамотности для практической деятельности и повседневной жизни. Умение самостоятельно планировать пути достижения личных финансовых целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения финансовых задач. Формирование навыков принятия решений на основе сравнительного анализа финансовых альтернатив, планирования и прогнозирования будущих доходов и расходов личного бюджета,</p> |