

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Крым «Сакский технологический техникум»

«Утверждаю»

Директор ГБПОУ РК
«Сакский технологический
техникум»

И.Н. Наседкин

«31» 03 2020г.

М.П.




«Согласовано»

Заместитель директора по УПР
О.В. Добровольская

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУДб.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Профессия: 08.01.05 Мастер столярно-плотничных и паркетных работ
Профиль профессионального образования – технологический

Рассмотрена на заседании
предметной (цикловой) комиссии
общеобразовательных учебных дисциплин
протокол № 8 от «16» 03 2020г.
Председатель П(Ц)К  В.Ю. Ильин
(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
Общая характеристика учебной дисциплины «Русский язык».....	6
Место учебной дисциплины в учебном плане	8
Результаты освоения учебной дисциплины	9
Содержание учебной дисциплины.....	11
Тематическое планирование.....	21
Характеристика основных видов деятельности студентов.....	23
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Русский язык».....	29

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения студентами в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Республики Крым «Сакский технологический техникум» при подготовке квалифицированных рабочих по профессии «Мастер столярно-плотничных и паркетных работ».

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», и в соответствии с рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), инструктивно-методическим письмом по организации применения современных методик и программ преподавания по общеобразовательным дисциплинам в системе среднего профессионального образования, учитывающих образовательные потребности обучающихся образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 20.07.2020 № 05-772), с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Содержание рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В рабочую программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по профессии «Мастер столярно-плотничных и паркетных работ» – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, а именно:

- во «Введении» предусмотрено знакомство с нормами русского литературного языка и их актуализация для профессионального общения;
- в теме № 1 «Речь. Функциональные стили речи» предусмотрено составление деловой документации профессиональной направленности, выполнение словарных диктантов по профессиональной терминологии, составление словарей;
- в теме № 2 «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография» изучаются нормы ударения, правописания, в том числе профессионализмов;
- в теме № 3 «Лексика. Фразеология» предусмотрено знакомство с заимствованными и исконно русскими профессионализмами, изучение принципов их различения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Республики Крым «Сакский технологический техникум», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения обучающимися, через объем и характер практических занятий.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование лингвистической (языковедческой) компетенции проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;

овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Русский язык представлен в рабочей программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

При освоении профессий СПО технологического профиля профессионального образования русский язык изучается как базовая общеобразовательная учебная дисциплина ФГОС среднего общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная дисциплина «Русский язык» является общей учебной дисциплиной из обязательной предметной области «Русский язык и литература» общеобразовательного цикла учебного плана ОПОП СПО по профессии «Мастер столярно-плотничных и паркетных работ».

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- ***предметных:***

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Технологический профиль профессионального образования

Введение. Общие сведения о русском языке

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

Практические занятия

Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.

Тема 1. Речь, функциональные стили речи

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.

Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.

Лингвостилистический анализ текста.

Практические занятия

Жанры официально-делового стиля речи

Освоение видов переработки текста.

Определение типа, стиля, жанра текста. Анализ структуры текста.

Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.

Составление связного высказывания на тему: «Что такое доброта в моём понимании?»»

Тема 2. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.

Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.

Практические занятия

Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.

Тема 3. Лексика и фразеология

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.

Практические занятия

Лексический и фразеологический анализ слова.

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.

Составление связного высказывания с использованием заданных лексем.

Составление связного высказывания (изложение).

Тема 4. Морфемика, словообразование, орфография

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Использование приставок в разных стилях речи. Использование суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.

Практические занятия

Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.

Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки.

Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Составление связного высказывания на тему: «Добро и зло – вечная борьба»

Тема 5. Морфология и орфография

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Использование форм имен существительных в речи. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Использование форм имен прилагательных в речи. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Использование числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический

разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

Практические занятия

Сопоставление лексического и грамматического значения слов.

Склонение имен числительных.

Морфологический разбор.

Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.

Составление словосочетаний, предложений с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи

Составление связного высказывания (изложение с элементами творческого задания).

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Составление связного высказывания на тему: «Трудно ли быть благородным?», «Где живет Совесть?», «Жизнь дана на добрые дела»»

Тема 6. Синтаксис и пунктуация

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Практические занятия

Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний.

Наблюдение над существенными признаками простого предложения. Анализ роли разных типов простых и предложений в текстообразовании.

Анализ ошибок в построении простого предложения. Составление схем простых предложений и составление предложений по схемам.

Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.

Составление связного высказывания (изложение)

Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения.

Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.

Примерные темы сообщений, докладов

1. Язык и культура
2. Единицы языка. Уровни языковой системы.
3. Разделы науки о языке: общее понятие о них, что они изучают.
4. Фонетический уровень языка, система фонетических единиц.
5. Взаимосвязь единиц языка разных уровней.
6. Взаимосвязь фонетических единиц с морфемными.
7. Взаимосвязь фонетических единиц языковой системы с орфографией.
8. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
9. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
10. Морфемный уровень языка, система морфем русского языка, их назначение.
11. Взаимосвязь морфемных единиц с лексическими.
12. Взаимосвязь морфемных единиц с орфографией.
13. Взаимосвязь морфемных единиц со стилями.
14. Суффиксы, их роль в системе языка, их значение.
15. Грамматические значения окончаний разных частей речи.
16. Система лексических единиц.
17. Взаимосвязь лексических единиц с синтаксисом.
18. Взаимосвязь лексических единиц со стилями.
19. Лексические особенности разных форм русского национального языка.
20. Самостоятельные (знаменательные) части речи русского языка: общая характеристика.
21. Имя существительное: общая характеристика (значение, грамматические признаки, формы словоизменения, роль в предложении).
22. Имя прилагательное: общая характеристика (значение, грамматические признаки, формы словоизменения, роль в предложении).
23. Имя числительное: общая характеристика (значение, грамматические признаки, формы словоизменения, роль в предложении).
24. Местоимение: общая характеристика (отличие от других знаменательных частей речи, двойная классификация, формы словоизменения, роль в предложении).
25. Глагол: общая характеристика (значение, грамматические признаки, формы словоизменения, роль в предложении).
26. Причастие: общая характеристика (значение, грамматические признаки, формы словоизменения, роль в предложении).

27. Деепричастие: общая характеристика (значение, грамматические признаки, формы словоизменения, роль в предложении).
28. Наречие: общая характеристика (значение, грамматические признаки, формы словоизменения, роль в предложении).
29. Частицы: общая характеристика (разряды, роль в предложении).
30. Междометие: общая характеристика (назначение в речи и образование).
31. Предлог и союз: общая характеристика, сходство и различия.
32. Синтаксический уровень языка, система синтаксических единиц.
33. Синтаксические особенности разных форм языка.
34. Формы существования русского национального языка.
35. Русский литературный язык, его признаки.
36. Языковая (литературная) норма, её типы.
37. Культура речи. Качества хорошей речи.
38. Функциональные разновидности русского национального языка.
39. Разговорная речь, её особенности.
40. В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
41. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
42. Исторические изменения в структуре слова.
43. Функциональные стили, общее понятие об их особенностях.
44. Научный стиль.
45. Термины.
46. Публицистический стиль.
47. Официально-деловой стиль.
48. Сферы использования научного, публицистического, официально-делового стилей.
49. Лексические особенности стилей.
50. Синтаксические особенности стилей.
51. Жанры научного (публицистического, официально-делового) стилей.
52. Просторечие.
53. Диалект: территориальные диалекты.
54. Профессионализмы.
55. Жаргон как разновидность социальных диалектов.
56. Особенности языка художественной литературы.
57. Языковые средства, создающие художественную выразительность речи.
58. Тропы.
59. Стилистические фигуры.
60. Язык и речь. Их единство и различия.
61. Речевая ситуация, её компоненты, виды речевого общения.

62. Текст и его признаки.
63. Виды связи между частями текста.
64. Сокращение текста.
65. Взаимосвязь орфографии с разными уровнями языка.
66. Принципы русской орфографии.
67. Правописание прописной (заглавной, большой) буквы.
68. Слитное, раздельное, дефисное написание слов.
69. Правописание гласных в разных частях слова.
70. Правописание приставок.
71. Правописание суффиксов разных частей речи.
72. Правописание Н и НН в разных частях речи.
73. Различение частиц НЕ и НИ.
74. Слитное и раздельное написание НЕ.
75. Взаимосвязь пунктуации с разными уровнями языка.
76. Принципы русской пунктуации.
77. Знаки препинания, их общая характеристика.
78. Использование запятой в простом предложении.
79. Использование запятой в сложном предложении.
80. Использование двоеточия.
81. Использование тире.
82. Использование скобок.
83. Использование кавычек.
84. Использование точки с запятой и знаков препинания в конце предложения.
85. Знаки препинания в простом предложении.
86. Знаки препинания в предложении с однородными членами.
87. Знаки препинания в предложении с обращением.
88. Знаки препинания в предложении с вводным словом (словосочетанием, предложением).
89. Обособленные обороты и знаки препинания при них.
90. Знаки препинания в сложном предложении.
91. Знаки препинания в предложении с прямой речью.
92. Знаки препинания в тексте с цитатами.
93. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
94. Синонимика простых предложений.
95. Синонимика сложных предложений.
96. Использование сложных предложений в речи.
97. Способы введения чужой речи в текст.

Примерные темы индивидуальных проектов

1. Молодежный сленг и жаргон, истоки, тенденции развития.
2. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
3. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
4. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
5. Русский язык в международном общении.
6. Культурно-речевые традиции русского языка в Крыму.
7. Фонетические особенности разных форм русского национального языка, использование их в языке художественной литературы.
8. Русское письмо и его эволюция.
9. Выдающийся учёный-русист (по выбору).
10. Влияние иностранных языков на развитие современного русского языка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Технологический профиль профессионального образования

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» количество занятий во взаимодействии с преподавателем составляет 144 часа.

Тематический план

Наименование разделов, тем	Виды учебной деятельности студентов на занятиях во взаимодействии с преподавателем				
	Всего аудиторных занятий (количество часов)	из них			
		теоретические занятия	практические занятия	лабораторные работы	контрольные работы
<i>Введение. Общие сведения о русском языке</i>	<i>3</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>-</i>	<i>1</i>
<i>Речь, функциональные стили речи</i>	<i>15</i>	<i>9</i>	<i>5</i>	<i>-</i>	<i>1</i>
<i>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография</i>	<i>16</i>	<i>12</i>	<i>3</i>	<i>-</i>	<i>1</i>
<i>Лексика и фразеология</i>	<i>16</i>	<i>11</i>	<i>4</i>	<i>-</i>	<i>1</i>
<i>Морфемика, словообразование, орфография</i>	<i>15</i>	<i>9</i>	<i>5</i>	<i>-</i>	<i>1</i>
<i>Морфология и орфография</i>	<i>49</i>	<i>33</i>	<i>14</i>	<i>-</i>	<i>2</i>

<i>Синтаксис и пунктуация</i>	30	21	7	-	2
Всего	144	96	39	-	9
Промежуточная аттестация в форме экзамена					

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание учебной дисциплины	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<i>Введение. Общие сведения о русском языке</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</i> • <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i> • <i>приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</i> • <i>определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</i> • <i>извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</i> • <i>преобразовывать информацию;</i> • <i>строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</i>
<i>Язык и речь. Функциональные стили речи</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</i> • <i>вычитывать разные виды информации;</i> • <i>характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</i> • <i>выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</i> • <i>характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</i> • <i>составлять связное высказывание в устной и письменной форме на основе</i>

проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;

- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;*
- подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;*
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;*
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;*
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;*
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;*
- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);*
- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;*
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе, расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);*
- подбирать тексты разных функциональных типов и стилей;*
- осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию,*

	рецензию)
<p>Фонетика. Орфоэпия. Орфография.</p>	<p>○</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>проводить фонетический разбор;</i> • <i>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</i> • <i>строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</i> • <i>определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</i> • <i>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</i> • <i>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников;</i> • <i>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</i>
<p>Лексикология и фразеология</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>иметь представление о лексической системе русского языка;</i> • <i>владеть теоретическими знаниями об отношениях между лексическими значениями слов (многозначность слова, омонимы, синонимы, паронимы, антонимы) и применять их на практике;</i> • <i>владеть теоретическими знаниями о происхождении русской лексики (исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова) и применять их на практике;</i> • <i>владеть теоретическими знаниями о сфере употребления русской лексики (диалектизмы, специальная лексика, арготизмы) и применять их на практике;</i> • <i>владеть теоретическими знаниями о лексике межстилевой, разговорно-бытовой и книжной и применять их на практике;</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • владеть теоретическими знаниями о пассивном и активном словарном запасе, об архаизмах, историзмах и неологизмах и применять их на практике; • владеть теоретическими знаниями о русской фразеологии и применять их на практике; • использовать изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов; • уметь видеть в тексте контекстуальные синонимы и антонимы, приемы градации и антитезы; • уметь пользоваться лексическими и фразеологическими словарями; • уметь производить лексико-фразеологический анализ
<p><i>Морфемика, словообразование, орфография</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
<p><i>Морфология и орфография</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • владеть теоретическими знаниями о частях речи (общее грамматическое значение, словообразование отдельных частей речи; лексико-грамматические разряды,

	<p><i>грамматические категории и грамматические формы, синтаксические функции) и применять их на практике;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>владеть нормами употребления форм слова разных частей речи;</i> • <i>использовать изобразительно-выразительные возможности морфологических форм</i> • <i>владеть теоретическими знаниями о принципах русской орфографии и применять их на практике; отбирать и использовать соответствующий принцип русской орфографии при написании слова;</i> • <i>понимать роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения;</i> • <i>знать основные правила правописания слов разных частей речи и применять их на практике;</i> • <i>применять лексический и грамматический анализ при написании слов различной структуры и значения;</i> • <i>уметь производить морфологический анализ слов разных частей речи</i>
<p>Синтаксис и пунктуация</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</i> • <i>комментировать ответы товарищей;</i> • <i>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</i> • <i>строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</i> • <i>определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</i>

	<ul style="list-style-type: none">• анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;• подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании;• находить в тексте стилистические фигуры;• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками;• определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
--	---

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык»

Освоение рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации ГБПОУ РК «Сакский технологический техникум» кабинета русского языка и литературы, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебных занятий и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя,
- стулья ученические,
- столы ученические,
- меловая доска,
- стенды,
- плакаты,
- таблицы,
- схемы,
- портреты писателей,
- раздаточный материал.
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, хрестоматиями, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

Технические средства обучения:

- телевизор.

Рекомендуемая литература

Для студентов

1. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы : учеб. для общеобразоват. организаций : базовый уровень / А.И. Власенков, Л.М.Рыбченкова.- М. : Просвещение, 2014г.

Для преподавателя

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-З, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016)

2. Закон Республики Крым «Об образовании в Республике Крым» (принят Государственным Советом Республики Крым 17 июня 2015 года) №131-ЗРК/215 от 06.07.2015 Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413.

5. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.06.2017 № 613 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413.

7. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального

образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

8. Письмо Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 20.07.2020г. № 05-772 «Инструктивно-методическое письмо по организации применения современных методик и программ преподавания по общеобразовательным дисциплинам в системе среднего профессионального образования, учитывающих образовательные потребности обучающихся образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования»

9. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

10. Сенина Н.А. Подготовка к ЕГЭ-2019.Русский язык.: учебно - методическое пособие. - Ростов: Легион, 2019г.

Интернет-ресурсы

1. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
2. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
3. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
4. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
5. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
6. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
7. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
10. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>
11. <http://www.svetozar.ru/>